

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Анахинская основная общеобразовательная школа»  
Октябрьского района Курской области**

Утверждена на заседании педагогического  
совета муниципального казенного  
общеобразовательного учреждения  
«Анахинская основная  
общеобразовательная школа»  
Протокол № 1  
от «28 » августа 2023 г.

Введена в действие  
приказом по казенному  
общеобразовательному  
учреждению  
«Анахинская основная  
общеобразовательная школа»  
от «28 » августа 2023 г. №3-25

Директор школы \_\_\_\_\_  
Катульский А.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Наименование учебного предмета	Русский язык
Уровень образования	Основное общее
Классы	7 -9
Составитель рабочей программы	Учитель русского языка и литературы Сороковая А.П.
Год разработки	2023

д. Анахина

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «русский язык»**

<b>Метапредметные результаты</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• владение всеми видами речевой деятельности:</li><li>• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</li><li>• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</li><li>• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);</li><li>• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;</li><li>• свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</li><li>• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;</li><li>• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;</li><li>• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</li><li>• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);</li><li>• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;</li><li>• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выразить</li></ul>
----------------------------------	--

	<p>свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение различными видами монолога и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);</li> <li>• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</li> <li>• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;</li> <li>• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;</li> <li>• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;</li> <li>• применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</li> <li>• коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</li> </ul>
<b>Предметные результаты</b>	<p><input type="checkbox"/> представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и</p>

языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за

	<p>перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</li> <li><input type="checkbox"/> проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;</li> <li><input type="checkbox"/> проводить лексический анализ слова; <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);</li> <li><input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи;</li> <li><input type="checkbox"/> проводить морфологический анализ слова;</li> <li><input type="checkbox"/> применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</li> <li><input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</li> <li><input type="checkbox"/> анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</li> <li><input type="checkbox"/> находить грамматическую основу предложения;</li> <li><input type="checkbox"/> распознавать главные и второстепенные члены предложения;</li> <li><input type="checkbox"/> опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</li> <li><input type="checkbox"/> проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</li> <li><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> <li><input type="checkbox"/> опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;</li> <li><input type="checkbox"/> опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</li> <li><input type="checkbox"/> использовать орфографические словари</li> </ul> </li> </ul>
--	--

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Организация текущего и промежуточного контроля знаний проводится в каждой теме, в каждом разделе (указано в учебно-тематическом планировании).

## **2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»** **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»** **7 КЛАСС** **(136 часов)**

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

**Повторение изученного в 5-6 классах (11 ч.).**

**Текст. Стили речи** Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Причастие (33 ч.)** Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия.

Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия.

Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Текстообразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие (11 ч)** Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия.

Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом. Рассказ по картине.

**Наречие (24 ч.)** I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование.

Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о - е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях.

Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Учебно-научная речь. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности.

Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Категория состояния (6 ч.)** Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Служебные части речи. Культура речи.**

**Самостоятельные и служебные части речи (1ч.)**

**Предлог (11 ч.)**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги.

Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, в продолжение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз (13 ч.)**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.

Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и

противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном

предложении. Текстобразующая роль союзов. Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Умение

пользоваться в речи союзами-синонимами.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

### **Частица (11 ч.)**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова (2 ч.)**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация изученного в 7 классе. (12 ч.)** Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

### **Тематическое планирование 7 класс (136 часов, 4 раза в неделю)**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Русский язык как развивающееся явление	1
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	11
3	Морфология и орфография. Культура речи.	
	Причастие.	33
	Деепричастие.	11
	Наречие	24
	Категория состояния.	6
4.	Служебные части речи.	
	Самостоятельные и служебные части речи	1
	Предлог.	11
	Союз.	13
	Частица.	11
5.	Междометие.	2

.6.	Повторение изученного материала в 5-7 классах.	12
	ИТОГО:	136

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 8 КЛАСС ( 102 часа)

### Введение. Функции русского языка в современном мире (1 ч)

Раскрытие ценности русского языка и его места среди языков народов мира

#### **Основные термины по разделу:**

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

### Повторение изученного в V–VII классах (7 ч)

Знаки препинания в сложном предложении. Типы сложных предложений и средства связи в них.

Правописание *н-ни* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи.

Обучающее изложение.

#### **Основные термины по разделу:**

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

### Синтаксис, пунктуация, культура речи

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Основное свойство предложения. Отличие слова и словосочетания от предложения.

Основные признаки синтаксических единиц;

функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);

предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая

коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и

интонационной законченностью; соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

#### **Основные термины по разделу:**

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

### Словосочетание (6 ч.)

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Грамматические средства связи в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Синтаксические связи слов в словосочетании. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание).

Синтаксический разбор словосочетания.

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Основные термины по разделу:**

Словосочетание, типы словосочетаний.

Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

### **Простое предложение (9 ч.)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

### **Простые двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом.

Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Основные термины по разделу:**

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

### **Второстепенные члены предложения (10ч.)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение.

Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Основные термины по разделу:** второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

### **Простые односоставные предложения (10ч.)**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Строение предложения, виды по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды простого предложения (двусоставные и односоставные).

Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение. Виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные). Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующая роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)

что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующая роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)

что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующая роль неопределенно-личных предложений;

что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена; функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию) порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

Синтаксический разбор односоставного предложения

### **Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

### **Неполное предложение (1 ч.)**

Понятие о неполных предложениях, варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения; диалогичный контекст использования неполных предложений в речи;

правило употребления тире в неполном предложении

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

**Простое осложненное предложение**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

(однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Однородные члены предложения (14ч.)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными,

противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения Ряды однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного).

**Основные термины по разделу:**

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

**Предложения с обособленными членами (18ч.)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид

обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

Рассуждение. Обобщение и расширение представления о типе речи *рассуждение*. Прямой и обратный способ доказательств. Тезис и антитезис.

Риторический вопрос.

**Основные термины по разделу:**

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.  
Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.  
Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

### **Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения (11ч.)**

#### **Обращение**

Повторение изученного об обращении.                      Распространенное обращение.  
Выделительные знаки препинания при обращениях.  
Текстообразующая роль обращений.  
Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.  
Публичное выступление на общественно значимую тему.

#### ***Основные термины по разделу:***

Обращения, знаки препинания при обращениях.

#### **Вводные и вставные конструкции**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий.  
Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

#### ***Основные термины по разделу:***

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции. Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.  
Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.  
Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.  
Авторская пунктуация.

#### **Предложения с чужой речью (7 ч.)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

#### ***Основные термины по разделу:***

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе (8ч.)**

Простое осложнённое предложение. Комплексное повторение.

**Основные термины по разделу:**

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения.

Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения.

Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

**Тематическое планирование 8 класс (102 часа, 3 раза в неделю)**

№ п/п	Раздел	Количество часов
	Введение.	1
2	Повторение изученного в 5-7 классах	7
3	Синтаксис. Словосочетание	6
4	Предложение	9
5	Второстепенные члены предложения	10
6	Односоставные предложения	10
7	Неполные предложения	1
8	Однородные члены предложения	14
9	Предложения с обособленными членами	18
10	Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения	11
11	Предложения с чужой речью	7
12	Повторение и обобщение изученного	8
	ИТОГО:	102

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**9 КЛАСС**

**(102 часа)**

**Международное значение русского языка (1 ч.)**

Международное значение русского языка.

**Повторение пройденного в 5 - 8 классах (10 ч.)**

. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращение, вводные слова и вставные конструкции. Анализ

текста, его стиля, средств связи его частей. Синтаксис и пунктуация.  
Культура речи

### **Сложное предложение. Культура речи. (7ч.)**

Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

### **Сложносочинённые предложения. (10ч.)**

Сложносочинённое предложение и его особенности. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

### **Сложноподчинённые предложения (10 ч.).**

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями.

### **Основные группы сложноподчинённых предложений (27 ч.)**

Виды придаточных предложений. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными обстоятельственными. Придаточные предложения образа действия, степени и сравнительные. Придаточные предложения места и времени. Обучающее сочинение по прочитанному тексту. Обучающее сочинение по прочитанному тексту. Придаточные предложения причины и следствия. Придаточные предложения условные. Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения цели. Закрепление темы «СПП». СПП с несколькими придаточными. СПП с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль. Умение использовать в речи

сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

#### **Бессоюзные сложные предложения. (14 ч.)**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

#### **Сложные предложения с различными видами связи. (12ч.)**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. Тестирование формата ГИА

#### **.Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи(12ч.)**

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Итоговый контрольный диктант

Повторение «Фонетика. Графика. Орфография». Повторение «Лексика. Фразеология. Орфография». Повторение «Состав слова и словообразование. Орфография». Повторение темы «Морфология». Повторение темы «Морфология». Контрольное сжатое изложение. Контрольное сжатое изложение. Тестирование формата новой формы. Повторение темы «Предлог. Союз. Частица». Повторение темы «Синтаксис. Пунктуация». Знаки завершения предложения и их функции. Запятая и её функции. Двоеточие и тире и их функции. Скобки и кавычки и их функции и правила постановки. Способы введения чужой речи.

**Тематическое планирование**  
**9 класс (102 часа, 3 раза в неделю)**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол- во часов</b>
1.	Международное значение русского языка	1
2.	Повторение пройденного в 5 - 8 классах	10
3.	Сложное предложение. Культура речи. Сложные предложения	7
4.	Сложносочиненные предложения	10
5.	Сложноподчиненные предложения	10
6.	Основные группы сложноподчиненных предложений	27
7.	Бессоюзные сложные предложения	14
8.	Сложные предложения с различными видами связи	12
9.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	11
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>

<p>Рассмотрена на заседании ШМО  учителей гуманитарного цикла.  Протокол №1  от 25 августа 2023 г.  Руководитель МО Сороковая А.П.</p>	<p>Согласована  зам. директора по УВР  Сухорукова Е.С.  28 августа 2023 года</p>
--	--